

**EL CANCELL**  
**Sant Pere de Ribes, 2001-2007**



**PETITA MEMÒRIA DEL PRIMER  
DIARI DIGITAL DEL MUNICIPI**

**Associació Ribes Internet**

La publicació digital **El Cancell** va néixer al maig de l'any 2001 com a vincle del portal de Ribes Internet amb l'actualitat de la comunitat ribetana. Aquest va ser un dels primers articles publicats, ja al mes de juny:

**El Cancell** neix amb l'objectiu d'informar dels fets que interessin als ribetans i oferir elements objectius que ajudin a interpretar la gran transformació que està patint el poble i el conjunt de la comarca. El Cancell s'actualitza diàriament a Internet, concretament a [ribes.org/cancell](http://ribes.org/cancell). L'edició en paper sortirà d'acord amb les necessitats editorials. Un cancell és el recinte d'acollida entre les gruixudes portes de fusta que tanquen les cases durant la nit per protegir-les de la malvestat i les portes més amables, amb vidres transparents, mai tancades amb clau, ideals per rebre i acollir els visitants: un espai d'aixopluc i comunicació.

L'objectiu inicial era “explicar els fets més rellevants que ocorren al municipi i habilitar espais d'interpretació i reflexió entorn d'aquests fets. També pretenia generar continguts relacionats amb la vida quotidiana i social del poble. “

**El Cancell** estava elaborat per un grup de persones constituïdes en Consell de Redacció i que cooperaven de manera desinteressada i voluntària en l'elaboració de la publicació. Aquest treball s'emmarcava en un projecte cívic de participació en el temps lliure i no tenia cap finalitat més enllà de l'aportació als lectors i al poble, a banda del propi gaudi personal.

Entre els col·laboradors puntuals s'hi comptaven la pràcticament totalitat de representants de formacions polítiques, culturals, esportives i socials de Ribes i algunes de les Roquetes i també de fora.

**El Cancell** s'inscrivía explícitament en la tradició de les publicacions ribetanes fetes des del voluntariat i sense ànim de lucre, entre les quals la redacció destacava *Montgròs*, *L'Estel*, *Alè*, *L'Esquellot* i *El Butlletí*.

En el text de presentació de la redacció, s'establia: “**El Cancell** vol remarcar la diferència de finalitats, mètodes i destinataris respecte de la premsa professional, amb la qual té ben poc a veure i a la qual remet als lectors desitjosos d'un bon periodisme a l'ús. “

Sobre el caràcter no professional de la publicació, el text de presentació recalca: “**El Cancell** no té cap compromís de periodicitat ni de durada en el temps. Així mateix, anuncia tota mena d'intermitències que vindran marcades per la disponibilitat, les ganes i les llunes dels redactors. “

En total, entre 2001 i 2007 es van publicar 4.031 notícies i durant els darrers cinc anys d'existència de la publicació, l'actualització era pràcticament diària. La publicació comptava amb les seccions cultura, poder local (política), comunicació, medi, esports, societat, economia, opinions i editorial a més d'un inventari multimèdia denominat “mediacast”.

Les seccions amb més notícies van ser cultura (1.041) , societat (776) i poder local (670).

A més de les seccions, **El Cancell** va publicar diversos monogràfics. El que va tenir més seguiment va ser el dedicat a la vertebració de municipi. Vegeu-ne una [impressió](#)<sup>1</sup>. A més proposava diverses seleccions temàtiques.

El Cancell va ser innovador en la incorporació de canals RSS en XML de subscripció tant de notícies (generals i per seccions) com de sistemes d'avis per correu electrònic. En consonància, diversos agregadors de notícies, com Huubs, van incorporar la publicació a les seves bases de dades:



Captura de pantalla de El Cancell a Huubs.

La publicació va habilitar espais de debat per a cada notícia i temàtics, enquestes i un espai wiki específic per crear versions alternatives a les notícies publicades.

Al llarg de la seva història, **El Cancell** va tenir quatre formats gràfics:



Format gràfic de **El Cancell** entre 2001 i 2002 (en proves)

<sup>1</sup> Atenció: no reflecteix la qualitat del disseny original.

**Sant Pere de Ribes**  
**EL CANCELL. NOTÍCIES**

Dijous, 17 d'agost de 2004. Portem 230 dies de fany i en falten 136 per acabar-lo. La lluna va creixent. El sol surt a les 7:06 i es pon a les 20:48. Celebracions del dia: Sant Manés

Cultura

**Ja és festa al Palou**

Aquesta nit, havaneres. Demà, espectacle infantil i ball

La Festa del Palou amba als seus dies centrals. Ja fa dies que el caner de Jesús o dels Pous està guant i s'hi porta a terme el campionat de tric. Avui tindrà lloc una cantada d'havaneres amb toc cramat a càrrec del Grup Montjuic. Demà a les 18 h actuarà el Grup d'Animació Companyia. També demà, però a les 11 de la nit, se celebrarà el Gran Ball amb l'orquestra Voramar. El sopar de germanor serà el dia 15 i també hi actuarà l'orquestra Voramar. D'altra banda, aquests mateixos dies se celebren festes en diverses urbanitzacions.

2004-08-13

Format gràfic de El Cancell entre 2002 i 2004

**Sant Pere de Ribes**  
**EL CANCELL**

inici | guia | serveis | carriers | plànol | webs | dia a dia | meteo | temps | wireless |  | buscador... | associació | redacció | wap | tot

El Cancell | cultura | poder local | comunicació | mèdi | esports | societat | economia | successos | opinions | altres mitjans | temes | medicació | editorial

Dijous, 27 d'agost de 2006. Portem 239 dies de fany i en falten 126 per acabar-lo. La lluna va creixent. El sol surt a les 05:19:00 i es pon a les 19:06:00 de hora solar. Celebracions del dia: Santa Mònica

**Economia**

**Ja es coll**

**La climatologia ha propiciat l'acceleració del procés de maduració del raïm**

Durant aquesta setmana s'ha iniciat la verema de les vinyes de Ribes. Les varietats Chardonnay i el moscatell de gra petit són les que maduren més aviat i les primeres en ser collides. Enguany la climatologia ha afavorit l'acceleració en el procés de maduració de diverses varietats. Ben aviat els pagesos iniciaran la verema de TUI de Llebre i del Moscatell. Possiblement se'ns pausa se seguirà amb la collita de varietats com el Xarel·lo, el Moscatell d'Alexandria, el Merlot i la Garnatxa, per finalitzar, entre d'altres, amb el Cabernet Sauvignon. En aquest moment la verema presenta un molt bon estat sanitari i qualitatiu i sembla que augura una bona qualitat dels vins a elaborar. El sector vitícola a Ribes té una presència important des del punt de vista econòmic, però sobretot des de l'òptica de la gestió del territori i del manteniment del paisatge a banda del seu intrínsec valor històric i cultural. Encara avui algunes famílies es dediquen professionalment al cultiu de la vinya a pesar d'una greu i llarga crisi de rendiments econòmics que esperen que se superi.

Format gràfic de El Cancell entre 2004 i 2006

**El Cancell**  
**PODER LOCAL**

inici | calendari | modellenbes | mapa | temps | biblioteca |  | associació | redacció | tot | A | À | À

El Cancell | blocs | fóruns | guia | wiki | agregador d'enllaços | vull emllaçar | vídeos | xat | rss | bloc penéns

Dissabte, 05 de gener de 2007. Portem 5 dies de fany i en falten 261 per acabar-lo. Fase de la lluna: creixent. El sol surt a les 0:20 i es pon a les 17:29. Celebracions del dia: Santes Emília i Anèlia. | més |

La temperatura al centre de Ribes és de 12.4 °C, la humitat és del 68 %, la pressió atmosfèrica és de 1016.4 hPa... El temps serà estable i assoleït amb G... | més |

**L'oposició aprova en solitari la nova ubicació del CAP**  
 Les forces del Govern s'abstonen al·legant poca participació en la decisió  
 PODER LOCAL | 2007-12-19

**Eleccions locals 2007**

PSG  
 bloc | web | questionari | programa

UMG  
 web | questionari | programa

PP  
 web | questionari | programa

CU-VIA  
 bloc | web | questionari | programa

Format gràfic de El Cancell entre 2006 i 2007

Aquest va ser l'article de comiat en què s'explicaven els motius del tancament. Es va publicar el dia 20 de desembre de 2007:

Giren els golfos de la porta de fusta i grinyolen. És normal. Després de 7 anys d'estar obert, **El Cancell** es tanca.

Per als que l'hem fet, aquesta ha estat una experiència tan gratificant com absorbent. Ja fa temps que ens plantejàvem la necessitat de suprimir-lo, per moltes raons. La primera és que, tal com hem dit reiteradament, aquest no és un mitjà professional ni ha tingut vocació de ser-ho, però la realitat i l'absència d'un mitjà digital estrictament local que pugui atendre el dia a dia social i polític ens ha convertit quasi sense desitjar-ho en un punt de referència. Això ha fet pujar el grau d'exigència dels lectors i també la dedicació de la redacció. I ha arribat el moment de decidir si l'esforç que tot això demana és raonable. I no ho és.

Una altra raó és la conveniència que a Ribes emergeixin mitjans com Déu mana: plurals, professionals, que parteixin de la iniciativa privada i que comptin, si cal, amb suport públic. Això dependrà en part de la iniciativa dels emprenedors locals i en una altra part de l'Ajuntament. En qualsevol cas, el nostre model no entorpirà en aquesta possibilitat ni provocarà interferències en intents que puguin sorgir.

Abans de girar la clau per última vegada, volem aclarir una qüestió que ens sembla crucial respecte al nostre treball. Des de **El Cancell** no hem buscat mai la neutralitat ni l'objectivitat. El que hem fet sempre ha estat compromès i el nostre punt de vista, explícit. Si a algú li ha semblat que el que explicàvem era objectiu és perquè, segurament, comparteix idees amb nosaltres, si més no algunes. I si algú no ha compartit el nostre punt de vista, esperem que en el to i en els arguments hagi entès que no volíem enredar ningú; que simplement explicàvem les coses des d'una òptica determinada.

No ens agraden gaire els que s'investeixen d'objectivitat i en realitat ens imposen una visió tendenciosa de les coses. La realitat sempre és plural i complexa. Ara bé, ningú ens podrà acusar d'haver tancat les portes a la multiplicitat de veus existents. En aquest sentit estem molt contents del que s'ha aconseguit.

En aquest entrant de mil·lenni, el poble ha canviat molt. Sabem que, modestament, hem contribuït al canvi. Aquí hi ha hagut un espurneig que ha desvetllat consciències, ha generat il·lusions i ha estimulat projectes. No hem fet res d'especial ni és mesurable la nostra contribució a la manera com han anat les coses, però ens hem sentit en més d'una ocasió plaça pública, espai de llibertat. I sabem que en les places públiques i els espais de llibertat és on es gesten els projectes de futur.

Ara ve el més difícil: hem de donar les gràcies a risc de deixar-nos algú. D'avançada les disculpes pels possibles oblits. Gràcies, en primer lloc als companys que han estat redactors durant aquests anys; molt especialment a en Lluís Giralt, que en fou director. Gràcies a tots aquells que ens han ajudat col·laborant puntualment amb els seus articles, aportant idees, suggeriments, fotografies, etc. o fent donacions en espècie com ordinadors i moltes altres coses. Un agraïment molt gran als col·laboradors sectorials, com el nostre particular meteoròleg, en Carles Miret, que continuarà amb el seu espai a Ribes Internet. Gràcies a la revista *L'Altaveu*, amb la qual hem col·laborat durant mesos. Gràcies als anunciants que mai no hem buscat, però que mica en mica han anat sortint. I gràcies a l'Ajuntament que ha atorgat suports econòmics al conjunt del projecte Ribes Internet, un projecte que continua amb noves i engrescadores propostes.

Òbviament, gràcies als lectors i les lectores. No ho dubteu, si continua essent una comunitat, Ribes tindrà els seus mitjans de comunicació. Amb lectors fidels i participatius com vosaltres, no n'haurien de faltar.

En els darrers anys aquesta redacció ha estat formada pel "presi", Pere Guillaumes; l'Anton Ferret com a editor; en Josep Rius i en Pere Coll.

Tanquem, ara sí, definitivament. Bon Nadal i Adéu-siau.

Més informació:

**Associació Ribes Internet**

[www.ribes.org](http://www.ribes.org)  
[ribes@ribes.org](mailto:ribes@ribes.org) | [cancell@ribes.org](mailto:cancell@ribes.org)

Sant Pere de Ribes, 2007